

Королёв - юный, поэтический

2019



ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	3
ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ЛИРИКА	4
Цепков Иван, МБОУ « Гимназия №5», 8 класс	4
Тимошенко Марина, МБОУ « Гимназия №17», 6 класс	4
СТИХОТВОРЕНИЯ О ШКОЛЕ И СЕМЬЕ.....	6
Галиева Полина, МАОУ « Лицей №19», 5 класс	6
Кривилева Дарья, МБОУ « Гимназия №17», 8 класс	6
ЛЮБОВНАЯ ЛИРИКА.....	8
Киселёва Дарья, МБОУ СОШ №12, 11 класс.....	8
Корнеева Нелли, МБОУ СОШ №1, 11 класс.....	8
Ушанова Дарья, МБОУ СОШ №1,6 класс	9
Исаева Анастасия, МБОУ ПСОШ№2, 11 класс	9
ФИЛОСОФСКАЯ ЛИРИКА.....	11
Сергеева Ева, МБОУ « Гимназия №11», 11 класс	11
Басманова Ульяна, МБОУ СОШ №1, 8 класс	12
Боровская Светлана, МБОУ СОШ №20, 9 класс	13
Гаврилова Мария, МАОУ « Гимназия №9», 9 класс	13
Гибелева Мирослава, МБОУ СОШ №1, 9 класс	14
Корнеева Нелли, МБОУ СОШ №1, 11 класс.....	15
Умарова Надежда, МБОУ « Гимназия №5»,10 класс	16
Забелина Елизавета, МАОУ « Лицей №19», 10 класс	16
БАСНИ.....	18
Рябов Денис, МБОУ « СОШ №5», 6 класс	18
Рябов Денис, МБОУ « СОШ №5», 6 класс	18
СТИХОТВОРЕНИЯ О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ. ПЕЙЗАЖНАЯ ЛИРИКА.....	20
Суворова Анна, МБОУ « Гимназия №11», 6 класс.....	20
Умарова Надежда, МБОУ « Гимназия №5»,10 класс	21
Ульянова Елизавета, МБОУ « Лицей №5»,8 класс	21
Ларионова Алёна, МБОУ « Гимназия №17», 6 класс.....	22

Петрушанко Дарья, МБОУ « Гимназия №11», 5 класс	23
Петрушанко Дарья, МБОУ « Гимназия №11», 5 класс	23
Пипченкова Полина, МБОУ СОШ №14, 6 класс	24
ПРОЗА	25
Титов Павел, МБОУ СОШ №15, 8 класс	25
Карпова Дарья Валерьевна, 9 класс, МБОУ «Гимназия № 5».....	26
Лавряшина Анастасия, МБОУ « Лицей№5», 8 класс	27
Ляхова Ариана, МБОУ СОШ №13, 5 класс.....	29
Ткаченко Вероника, МБОУ « Лицей №5», 5 класс	30
Токарева Анастасия, МБОУ СОШ №13, 8 класс	33
Чернышова Полина, МБОУ СОШ №13, 8 класс.....	34

ПРЕДИСЛОВИЕ

В октябре-ноябре 2018 года в Королёве прошёл традиционный конкурс «Проба пера», который в очередной раз доказал, что наш город богат юными талантами.

В этом году на конкурс было представлено около 200 произведений для участия в различных номинациях. Благодаря введению номинации «Проза», в конкурсе смогли поучаствовать не только начинающие поэты, но и юные писатели.

И вновь подтвердилось, что участникам конкурса подвластны любые темы!

Тепло пишут о родном городе и русской природе, подкупающе искренно и благодарно – о семье и доме, взрослые мысли звучат в стихотворениях о любви. Но самое большое количество стихотворений – в разделе философской лирики! Думают. Размышляют. Иронизируют. Приходят к выводам. Сколько во всем этом чувств, глубины, открытости! Иногда беззащитности...

Первый блин в прозе оказался вовсе даже не комом. И патриотично, и романтично, и интригующе, и многопланово... Впрочем, читайте с удовольствием!

В сборник вошли, безусловно, не все работы конкурса, а только отмеченные жюри. Но мы благодарим всех ребят, кто принял участие в «Пробе пера», всем без исключения желаем дальнейших творческих успехов и надеемся на встречу в новом учебном году.

И, конечно, благодарим учителей русского языка и литературы за творческую работу с учащимися и поддержку конкурса.

ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ЛИРИКА

КОСМИЧЕСКИЙ ГОРОД РОССИИ

Цепков Иван, МБОУ « Гимназия №5», 8 класс

Я хочу, чтобы много узнало людей
Про самый космический город России,
Про город открытий и новых идей,
Который становится только красивей.

Здесь целый научно-технический мир,
Ракетами город гордится своими,
Здесь сам Королёв и работал, и жил,
И город хранит его славное имя.

Здесь Центр контроля полётов открыт,
Но славится город не только наукой:
В нём множество красок, природных палитр,
Таких удивительных запахов, звуков.

Прекрасные парки, загадочный лес,
Цветочных скульптур восходящее царство,
Не город, а место добра и чудес,
От грусти и скуки простое лекарство.

Найти хобби каждому город готов,
Здесь можно учиться, расти, развиваться,
Я очень люблю свой родной Королёв
И буду им целую жизнь восхищаться!

К МЕЧТЕ

Тимошенко Марина, МБОУ « Гимназия №17», 6 класс

С древности люди предполагали:
Звезды- не просто точки на небе.
Ракеты тогда еще пусть не летали,
Но каждый мечтал: « Вот подняться и мне бы...»

Манила тогда к себе неба загадка,
Что прячется в этих огромных просторах,
А звезды, которые светят так сладко,
Им рассказали бы много историй.

И люди учились, и строили карты
Путей неизведанных, новых созвездий.
Потом телескоп, следом новые старты
Ракет, и все это мы сделали вместе!

Шажок за шажком мы пришли к своей цели.
Достигнув ее, продолжаем идти.
До Марса пока пусть и не долетели,
Но это начало – и все впереди!

СТИХОТВОРЕНИЯ О ШКОЛЕ И СЕМЬЕ

ПЕРВОКЛАССНИЦА АНЮТА

Галиева Полина, МАОУ « Лицей №19», 5 класс

Отутюжена школьная рубашка.
На пороге школы стоит первоклашка.
Белый бант -во всю голову малютки.
В первый класс идти сегодня - это вам не шутки!
Щурятся от солнца карие глазёнки.
Холодно стоять маленькой девчонке.
В ярком хороводе закружились листья,
Будто их раскрасили жёлто-красной кистью.
И стояла девочка, русая малютка,
Имечко чудесное у нее - Анютка.

МОЕМУ ДЕДУ

Кривилева Дарья, МБОУ « Гимназия №17», 8 класс

Когда на свет я родилась,
Никак не ожидала,
Что буду жить я и расти
В семействе генерала.

Мой дед – бывалый генерал!
Повсюду побывал он.
Песца на севере держал,
На юге ел омара.

Привозит сувениры дед.
Живем, как в Эрмитаже.
Я по секрету вам скажу:
Он был в Канаде даже.

Но он – не просто генерал,
Он мастер на все руки!

Ему раз плюнуть гвоздь забить
Или погладить брюки.

Он соберет водопровод,
Починит табуретку,
А если надо, разберет
И соберет розетку.

Со мной играет он в футбол
И в шахматы играет.
Чтоб на меня сердился дед —
Такого не бывает!

ЛЮБОВНАЯ ЛИРИКА

ФИСТАШКОВЫЕ ШТОРЫ

Киселёва Дарья, МБОУ СОШ №12, 11 класс

Последние сборы.
Фисташковые шторы.
Ледяные перста.
Пересохшие уста.
Бледные ланиты.
Иссякли лимиты.
Слабый корсет.
Переплетенный браслет.
Венка на запястье.
За шторами ненастье.
Сдержаны обеты.
Зашнурованы кеды.
Звон ключей.
Воспоминаний ручей.
Хлопнула дверь —
Один ты теперь...

“IN THE SILENCE”¹

Корнеева Нелли, МБОУ СОШ №1, 11 класс

Помолчи, в тишине так легко дышать!
И ни слова не пророни.
Слушай, слушай, как много хотят сказать
Пальцы, плечи, ресницы. Пойми.
Тише, тише, не нужно пустых фраз,
Мной заученных наизусть.
Ничего нет родней, чем язык глаз,
Двух сердец учащенный пульс.
Ведь слова – лишь слова, лишь пустой звук,
Словно пепел на языке.

¹ В тишине (англ.)

Мне понятней касанье твоих рук
И слеза на твоей щеке.
Глубже. Глубже вдыхай тишину в грудь
И в душе ее сохрани.
Помолчи. Этот миг так легко спугнуть.
Слушай, чувствуй, дыши, смотри.

А Я НАОБОРОТ

Ушанова Дарья, МБОУ СОШ №1, 6 класс

Она была красива.
И я был не урод
Она меня любила,
А я наоборот!

В кино ходили вместе.
Она, открывши рот,
В любви клялась до смерти,
А я наоборот.

Она меня любила.
Но не прошел и год,
Она меня забыла,
А я наоборот...

СОНЕТ

Исаева Анастасия, МБОУ ПСОШ №2, 11 класс

Мне вместе с летом все вернулись краски:
Я вновь жива и чувствами полна,
Дружить, любить готова, верить в сказки -
Мне все под силу: я теперь вольна.

Мне можно ветром свежим веять в поле,
Лететь куда-то вдаль, и делать, что хочу.

И так прекрасно будет мне на воле,
Когда я с ветром летним улечу.

Но сдержит пусть меня воспоминание
О том, что я отныне не одна,
О том, кто мне вернул мои мечтания
И жизнь наполнил пламенем сполна.

Ты, милый друг мой, воплощение лета,
И ты наполнишь все сердца мгновением света.

ФИЛОСОФСКАЯ ЛИРИКА

Сергеева Ева, МБОУ « Гимназия №11», 11 класс

Востроносая птица приливов,
Что ты ищешь в просторах полей?
Нет здесь скал, нет и ветров ретивых,
Что на вкус будут слез солоней.

Не кружит над заросшею нивой
Брат твой – серый морской альбатрос,
Только грач беспокойно крикливый
Вьёт гнездо в пышной сени берёз.

Ах, зачем же ты, дочь пассатов,
Променяла безбрежную синь
На пейзаж наш елово-косматый
И воды недвижимую стынь?

Что таить, мне понятен порыв твой,
Он по-детски наивен и чист.
Опостылело быть терпеливой,
Стаи путь ведь ужасно тернист.

Ты теперь – перелетная птица,
Не должна никому ничего,
За спиной твоей солнца зарница
Разукрасила небо в вино.

И теперь, вперекор зову крови,
Чайка, гордо расправив крыла,
Кружит в небе рязанских раздолий
Наслаждаясь природой сполна.

Басманова Ульяна, МБОУ СОШ №1, 8 класс

У дороги стоят два тополя
Одинокие, неприкаянные.
Им хотелось быть может по полю
Убежать от полоски каменной

Только б вырваться в поле чистое,
Подышать хоть свободы сладостью
Иногда ведь нам тоже хочется,
Чтоб наполнилось сердце радостью

На обочине автостоперы
Серой пылью уже покрытые.
Наблюдающие с надеждою
За каретами и корытами.

Проезжают безостановочно,
А уж дело клонится к вечеру.
Посидим да пождем немножечко,
Нам ведь все равно делать нечего.

Ведь не ждут нас дела, призвания,
И не ждут нас отцы и матери.
И не горьки нам расставания.
"Вы идёте? - Дорога скатертью!"

Тополиный пух мчится по ветру,
Всё кружится, в комки сбивается.
И, топча его, автостоперы
Всё попутку поймать пытаются.

ОГОНЬ ЖИЗНИ

Боровская Светлана, МБОУ СОШ №20, 9 класс

Горел огонь в моем родном камине,
Наверно, он меня заколдовал...
Он, как художник нарисованной картине,
Мне все свои секреты рассказал.

Он, словно змейка, плавно извиваясь,
Похрустывал над бревнами в ночи.
И, теплым светом меня ласково касаясь,
Он вырваться хотел из той печи.

Когда огонь горел, я зла не знала
И волшебством вся жизнь была полна.
Его мелодия на счастье вдохновляла,
А на стихи – ночная тишина.

СЛОВА

Гаврилова Мария, МАОУ « Гимназия №9», 9 класс

Слова летят ко мне, как снаряды по воздуху,
Но разрываются, не долетая.
Слова свисают с крыш, как сосульки острые,
Но я обхожу, будто не замечаю.

Бывают слова, как ставки на скачках -
Не знаешь: стоит оно того или нет?
Слова кидают, как палку собачке,
Надеясь на возвращение слов, на ответ.

Бывают слова, как дешёвый чай мятный,
Где, на деле, от мяты один аромат.
Бывают ещё - как кровать помятая -
Не помнишь, как их сказал, видишь лишь результат.

Гибелева Мирослава, МБОУ СОШ №1, 9 класс

Поезд тронулся с грузной платформы,
Потянулся за первым второй...
По изгибам причудливой формы
Побежали круги мостовой.

В горизонт запотевшее солнце
Упирается жёлтой рукой,
А края небольшого оконца
Уж покрылись белёсой корой.

Убегая от города в поле,
Поезд рвётся в морозную даль.
Покорившись несчастливой доле,
Вспоминаешь простую печаль.

Как не вспомнить? Ведь не о чем думать,
Когда мысль, ускользая, парит.
Даже ветру достаточно дунуть-
И тебя от раздумий знобит.

Приглядевшись к холодной пустыне,
Где покрыла листву седина,
Углядишь ты на горной вершине,
Как качается с ветром сосна.

И такая нахлынет тревога,
И такая тоска заберет,
Что вымаливать будешь у Бога,
Чтоб настал поскорей твой черед.

И не рад уже будешь стучанью
Под клубящимся паром колес.
Эта музыка - жизни журчанье —
Растрavляет сердечко до слез.

Едет поезд, а в нем пассажиры-

Каждый сам со своей судьбой...
Мне из этой железной квартиры
Не вернуться теперь молодой.

Корнеева Нелли, МБОУ СОШ №1, 11 класс

*Том... Как по-твоему, все люди знают... Знают, что они... живые?
(Рэй Бредбэри «Вино из одуванчиков»)*

Закрою глаза, и вокруг темно,
И не видно безмолвных людских лиц.
Это солнце вплетает, как веретено,
Осколки лучей в густоту ресниц.
Слишком громкие мысли сменяет крик,
И шаги все быстрее переходят в бег.
Ветер легким дыханьем под кожу проник,
Наполняясь печалью закрытых век.

Открывается сердце навстречу снам.
Звуки мира так жадно вдыхает грудь.
Никогда не понять четырем стенам,
Как желанно в небес синеве тонуть!
Раскрывая ладони, поймать дождь,
Драгоценную россыпь росы в траве.
И впитать эту жизнь, как впитала ночь
Силуэты домов и клочки огней.

Умарова Надежда, МБОУ « Гимназия №5», 10 класс

Надо уметь принимать себя разным:
Одиноким, печальным, сломленным,
Даже больным и заразным.
Важно, чтоб люди это запомнили.
Важно, чтоб юноша семнадцатилетний,
Жить только начавший,
Резал не вены, а торт, несомненно,
Вкусный, хоть и вчерашний.
Важно, чтоб девушка пятнадцати лет
Не считала себя толстой
Лишь потому, что её силуэт
Больше «90-60-90».
Важно, чтоб человек в себя верил,
Важно, чтоб крылья выросли,
Чтобы шагами Вселенную мерил,
Веря, что это не вымысел.
Каждый день хорош быть не может,
И ты не можешь быть вечно хорош,
Надо любить себя всяким
И в солнце, и в холод, и в дождь.

ИГРУШКИ

Забелина Елизавета, МАОУ « Лицей №19», 10 класс

Их каждый однажды оставит,
Бросит на полочку в шкаф.
Грустного, доброго Мишку
Забудет, в коробку убрав...

Нужно делать уроки!
О будущем думать сейчас...
Но сердце (ему не прикажешь)
Делает ясный указ:

*Только природе можно
Выбор делать за нас!*

И вот календарь на исходе,
Чудо стучится в окно,
И ты неверной рукою
Ищешь в шкафу лишь одно...

И слёзы из глаз игрушек
Лились на немое плечо
Мальчишки, что возвратился
Играть с забытой мечтой.

И Мишка дремал у подушки -
Счастливее нет на Земле!
Никто не знал... А игрушки
Тоже плачут во сне.

БАСНИ

КОЗА И КОЗЁЛ.

Рябов Денис, МБОУ « СОШ №5», 6 класс

Ягнёнок пасся на лугах,
А волк стерёг его в кустах.
Коза с козлом издалека
Заметила волчище.
Коза толкает в бок козла:
- Давай, иди, козлище!
Ну, что стоишь? Иди вперёд,
Судьба на подвиги зовёт!
Ведь ты силен, велик, рогат,
А волк труслив да туповат!
- Нет, ты, коза, беги вперёд,
Тебя там точно слава ждёт!
Ты в бок ему вонзи рога!
Козлы так делают всегда.

А был ли в пререканьях толк?
Давно унёс ягнёнка волк...

ЯГНЁНОК И ОРЁЛ

Рябов Денис, МБОУ « СОШ №5», 6 класс

Ягнёнок убежал от пастуха,
Орёл схватил его, понёсся над землёю,
А тот взмолился: «Отпусти меня!
Я мал. Не будешь сыт ты мною».

Орёл не слушает напрасную мольбу
И на страдания чужие не взирает.
Ягнёнок блеет, знает он судьбу.
Орёл уж вкусный завтрак предвкушает.

(Так иногда надежда, как песок,
В воронку страха безнадёжно утекает,

Но верим беззаветно, что спасёт нас Бог
И от страданий тяжких нас избавит.)

Ягнёнка блеянье пастух вдруг услышал,
Тем временем орёл на землю опустился.
Пастух его с собаками прогнал,
Взял на руки ягнёнка и к стаду возвратился.

СТИХОТВОРЕНИЯ О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ. ПЕЙЗАЖНАЯ ЛИРИКА

КОТЁНОК

Суворова Анна, МБОУ « Гимназия №11», 6 класс

Ты когда-то был котёнком.
Взяли мы тебя домой,
Дали имя, приютили.
Ты теперь котёнок мой!

Ты тогда всего боялся,
Запахов моих не знал.
Ты сидел и волновался,
На кровати не лежал.

Но ты рос!
Привык к квартире.
Стал ходить по всем столам.
Мы тебя не так учили,
Но ты очень дорог нам.

Стал царапать всех и всюду:
Папу, маму и меня.
Всё равно ты самый лучший!
Самый лучший для меня!

А потом, когда домой
Я из школы приходила,
Ты встречал меня в дверях,
Чтоб скорей тебя кормила.

Ты когда-то был котёнком.
Взяли мы тебя домой.
Дали имя, приютили.
Ты теперь котенок мой!

Умарова Надежда, МБОУ « Гимназия №5»,10 класс

Лето. Август. Тёплый вечер.
Солнце, играясь, заходит беспечно.
Ласкает и руки, и щёки, и губы,
Трубит в свои огненно-рыжие трубы,
Тонет в глазах, и в сердцах, и в кудряшках,
И в серо-седых, совершенно бумажных,
И в юных, смешных, золотистых, как лето,
Шлёт в зиму в дарах своих щедрых приветы.
Чтобы зима, пуская снежинки,
Вдруг вспомнила лето: в книжке картинки,
Велосипеды, речку и море,
Прогулки с любимыми на дивном просторе,
Ворота, калитку, дом деревянный,
Клевер, собаку, кота, паутинки,
И главное — солнце, что прыгнуло в августе
Смеющейся маме прямо в морщинки.

ПРИВЕТ ИЗ ЛЕТА

Ульянова Елизавета, МБОУ « Лицей №5»,8 класс

Листочек клёна залетел в окно,
Ещё зелёный, свежий, яркий.
Но лето кончилось давно,
Не принесёт оно подарков.

Хотела взять его и в книгу положить,
Чтоб высох он, попав в гербарий,
Потом, забыв о нём, ту книгу вновь открыть -
И в лето прошлое уйти в воспоминаньях.

В руках кленовый лист держу,
Он летом пахнет, тонким свежим ароматом.
Нет, засушить его я всё же не решусь,
На волю отпущу сейчас обратно.

Быстрой заветное желание загадать,
В открытое окно отправить лист кленовый -
И на душе настанет радость, благодать.
Посланник лета полетит в путь новый!

Лети! Ведь ты ещё кому-то очень нужен!
И радость миру сможешь подарить!
На улице настанет скоро стужа,
А ты мечтой о лете сможешь многих подбодрить!

В СЕРДЦЕ ЗИМА.

Ларионова Алёна, МБОУ « Гимназия №17», 6 класс

Во мгле, в морозном сумраке зимы,
Раскидистые лапы старой ели
Бросают тени, и шальные снегири
Вспорхнули стайкой, с шумом улетели.

И только одинокая Луна тот зимний лес
Балует блеклым светом.
И одиночество...и тишина -
Родные сестры юного поэта...

Других прельщает звонкая весна,
Грибная осень, радостное лето,
Но мне милей уральская зима,
И стужей мое сердце обогрето.

Искрится под ногами белый снег,
Раскинувшийся мягким покрывалом,
И зачарована природа, как во сне,
Таинственным морозным ритуалом.

Люблю тебя, Красавица Зима!
И жду тебя, как гостью дорогую.
Ну а пока осенняя пора,
Я зиму в своем сердце нарисую...

ТРОПИНКОЙ ОСЕНИ

Петрушанко Дарья, МБОУ « Гимназия №11», 5 класс

Осень...опавшие листья
Лежат на земле,
И всё золотится,
Как будто во сне.

По узкой тропинке
Идем мы с тобой,
И с зонтика капли
Струятся рекой.

Закончился дождик,
Сквозь неба просвет
Вдруг хлынул безудержный,
Радостный свет.

Бежим мы по лужам,
Стремясь за мечтой,
И влажные листья
Шуршат за спиной.

Так здорово будет,
Когда мы с тобой
С букетом осенним
Вернемся домой.

РЕКА

Петрушанко Дарья, МБОУ « Гимназия №11», 5 класс

Ты беги, беги, река,
Глубока и широка,
И прозрачна, и волниста –
Ты прекрасна и искриста!

Солнца луч тебя ласкает,

Дождик бурно поливает,
В зиму белые снега
Засыпают берега...

Ты, река, как жизнь людская,
Будто птиц летящих стая,
Рай весёлым рыбакам
И раздолье поплавам!

Водопады и плотины...
Ты течёшь неумолимо,
Мчишься к счастью и мечте –
Каждый день спешу к тебе!

ОСЕНЬ

Пипченкова Полина, МБОУ СОШ №14, 6 класс

Шуршит под ногами листва,
И дождик стучит за окошком,
Желтеет на солнце трава,
В углу умывается кошка...

И спрячется скоро земля
Под шубой из белого снега –
Лишь только к концу февраля
Вернётся весенняя нега...

И тускло горят фонари,
И рано темнеть начинает,
И яркие звёзды вдали
На небе огромном сияют.

И скоро не будет ни птиц,
Ни уток, плывущих по глади...
Как много осенних страниц!
Наверно, не хватит тетради...

ПРОЗА

ПАМЯТЬ

Титов Павел, МБОУ СОШ №15, 8 класс

Рассказ

Мне сейчас уже девяносто лет, и память часто подводит меня. Я забываю дни рождения своих внуков и правнуков, порой даже не помню, зачем пошел в магазин. Но есть воспоминания, которые я хотел бы забыть. Однако это невозможно. Они навсегда в моей памяти. Они встают передо мной, когда я закрываю глаза. Они приходят в мои сны, и редкую ночь я сплю спокойно. Эти воспоминания из детства, и это не колыбельная мамы, не игрушки, не друзья. Память об этом уже стерта и размыта. А страшные, долгие дни блокады я помню, как сейчас...

Мне было тогда всего пять лет. Война уже шла по нашей стране, но нам все казалось, что она далеко. Помню, даже когда начали стрелять, я считал, что это гром гремит. Даже когда немцы первый раз обстреляли город, я все тер глаза и думал: «Нет, это сон, просто сон. Так не бывает, так не должно быть!»

Но это был не сон. Один за другим умирали мои знакомые и друзья: кто от холода, кто от голода, кто от болезни, кто от пуль и снарядов. Мне даже казалось, что я видел смерть. Она ходила по улицам и заходила в каждый дом. Потом, много позже, я понял, что это были просто женщины. Все они от истощения были похожи на смерть: черная одежда, ввалившиеся глаза и щеки, мертвенный цвет лица.

Мы ели все, что могли найти, а искать уже было нечего. Варили суп из травы, чтобы хоть как-то приглушить чувство голода. Как-то раз я нашел на улице маленького котенка. Он несколько дней радовал своим игривым настроением и согревал меня ночами. Я никому не показывал его и тайком давал ему четверть своего хлеба. Однажды утром он просто исчез. Я даже не хочу думать о его судьбе, ведь в Ленинграде тогда не осталось ни кошек, ни собак... С той поры я не могу есть мясо. Просто не могу...

Мне все время не хватало воздуха и света, так как из-за постоянных бомбежек нам запрещали выходить на улицу. Однажды, когда мамы не было дома, к нам пришла женщина. Она потрепала меня по голове, горько расплакалась и сказала: «Знаешь, а Мишка-то умер! Воспаление легких!» Мишка был моим дворовым приятелем. Я все никак не мог взять в толк, кто эта женщина, откуда она знает Мишку и почему плачет по нему. Ни на маму, ни на бабушку товарища она не была похожа. Она посидела еще немного, утерла слезы и

собралась уходить. И тут я понял, что это Маринка – старшая сестра Мишки! Она была всего на 10 лет старше нас, но показалась мне в тот момент старухой с абсолютно белыми волосами.

И так временами хочется забыть все это, хочется, чтобы старость или болезнь стерли память, но нельзя... Ведь если мы не будем помнить эти страшные дни, то снова начнется война. Потому и пишу я этот рассказ, чтобы передать вам, мои дети, внуки и правнуки, мою память. Нет, не для боли в сердце, не для ночных кошмаров, а для того, чтобы вы понимали, что на войне умирают вовсе не игрушечные солдатики, а живые люди, что боль, холод, голод и страдание – верные спутники войны. Пишу для того, чтобы не было войны. Никогда.

ЛИТЕРАТУРА И ЕЁ РОЛЬ В ДУХОВНОЙ ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

Карпова Дарья Валерьевна, 9 класс, МБОУ «Гимназия № 5»

эссе

Не мы важны, а то, что мы храним в себе

Испокон веков во всех точках земного шара люди читали книги: одни с головой уходили в захватывающие приключения и фантастические миры, другие тоннами «глотали» научные труды и работы – лишь бы удовлетворить ненасытный интерес, утолить жажду знаний обо всём, что существует на свете.

Однако мы рассмотрим особенный вид читателей: молодого, не окрепшего духом отрока, который время от времени робко обнажает своё сердце для того, чтобы океаны человеческих слёз художественной литературы обгладывали раны, ещё не зажившие с прошлого погружения. Но зачем он вновь и вновь ныряет в пучины беспощадной лирики, топит себя в жестоких потоках чувств?

Беспокойная душа желает найти решение первых жизненных проблем своих, утешение от нескончаемой печали, приобретённой в походе сквозь терновник и танцах на граблях, и, наконец, осознание того, что есть ещё такие падчерицы судьбы; что она – душа - не одинока. Поэтому, подобно тому, как в пустой бокал наливают вино, хрупкий разум наполняется бесценным опытом, когда странствует по исписанным мудрецами страницам.

Литература знает ответ на любой вопрос, но не каждый сумеет задать его так, чтобы впоследствии из миллиардов путей выбрать свой, единственно верный - с него-то как раз и начнётся путешествие в развитие духовного мира. Таким образом, книга становится картой сокровищ, раскрывающей перед читателем все тайные лазейки, которые так или иначе приведут путника туда, куда он желает попасть.

Больше всего книги напоминают мне добрых седовласых старцев, повидавших на своём веку множество сожжённых мостов и золотых дождей – они расскажут о каждом героическом взлёте и каждом трагическом падении человечества, с теплотой посмеются над беспечным поступком ветреного шалуна или же с укоризной осудят нечистые помыслы коварного подлеца... Однако не всё так просто – внимательно выслушав все эти увлекательные, местами нравоучительные истории, Вам предстоит ответить на главный вопрос, который обязательно сойдёт с уст одного из волхвов: «А что бы на их месте сделал ты, друг мой?»

И в этот чудный миг жаждущее ответов семя Сознания начнёт выпускать корешки новых Мыслей, что в будущем разрастутся в твёрдые корневища Убеждений на почве Собственной Философии, ствол Раздумий, непрестанно расширяющийся, станет вить ветви Решений, которые образуют собой густую крону Опыта...

Читайте, и свет Литературы непременно направит свои лучи Знаний в открытую для познания душу, чтобы взрастить Ваше Дерево Жизни.

ЦВЕТОЧНАЯ КУКЛА

Лавряшина Анастасия, МБОУ « Лицей№5», 8 класс

рассказ

Урм озадаченно посмотрел на улыбающуюся девушку. Белая и гладкая, словно фарфоровая ваза, прикрытая изношенным серым платицем, она чётко выделялась на рыжеватых просторах пустыни, как светлый лучик солнца, что давно покинуло человечество.

- Значит, учёный нужен? Он у нас один остался. Да и сдался тебе этот пьяница?

- Он очень мне нужен, - девушка села на повозку и вдруг заметила торчащие рёбра измученной лошади. – А почему она у вас такая худая?

- Есть нечего. Ни нам, ни тем более ей, - вздохнул Урм, - И откуда ты взялась только? Не видишь, что ли, всё вокруг гиблое?

...Почти перегоревшие лампы слабо освещали разбросанные листы и книги, разбитые колбы, шкафы, в страхе прижавшиеся друг к другу.

- Эй, Хим, ты ещё живой? – постучал Урм и взгляделся в темноту лаборатории, из которой неожиданно выплыл высокий силуэт бледного мужчины с мешками под глазами и седыми волосами.

- Ну вот он - твой учёный, - усмехнулся Урм.

- Простите, - девушка шагнула к Химу. – Мой создатель просил отыскать учёного, чтобы отдать ему это, - она протянула небольшую белую коробку. – Здесь хранятся ДНК животных и образцы растений, необходимые для...

- Их воспроизведения? Ясно, - протянул Хим и сел за стол. – Ничем помочь не могу.

- Вообще-то это людям нужно, а не мне! - топнула она ногой, разозлившись на равнодушие в лице Хима. – Я же робот, мне пища не нужна. А вам? Земля ведь погибает!

- Погибает, - вздохнул Хим и подпёр голову рукой. – И мы вместе с ней... Разве, идя по городу, ты не заметила пустоту в глазах людей? Да и какой смысл в нашем существовании, если мы губим то, что нам дорого? – он плеснул в стакан виски.

- Неужели вместе с Землёй погибла и ваша надежда?

Он не ответил, продолжая сверлить взглядом чёрную стену.

- А если я покажу вам, что есть те, ради кого стоит спасти человечество? Тогда вы возродите природу?

Хим лишь пожал плечом.

...Над угольными острыми домишками закрутилось вихрем багрово-свинцовое небо. Девушка застыла, глядя вверх с грустной улыбкой и подставив лицо ветру. Хим стоял рядом и угрюмо смотрел на пепельную землю. Неожиданно ей в ногу что-то прилетело.

- Простите, - подскочил мальчик и схватил мяч, потом развернулся, собираясь побежать к друзьям.

- Постой, - ухватила она его за рубашку, поражённо глядя на ярко-рыжие волосы. – Хочешь, покажу кое-что красивое?

- Красивое? – с удивлением и любопытством поглядел он на девушку.

Их уже окружили его галдящие друзья, оттеснившие Хима.

– Мы, мы хотим красивое!

– А какое оно — это красивое?

- Да, - она протянула ладонь, и из неё вдруг проклюнулся небольшой зелёный росточек с лиловым бутонem, который вмиг раскрылся и заискрился, освещая утонувшую в мраке площадь.

Ребята затихли. Прохожие удивлённо остановились и, затаив дыхание, смотрели на распускающиеся в руках незнакомки цветы, тихо звенящие о позабытом солнце, которое вдруг зажглось в глазах людей.

ДНЕВНИК МОЕГО КОТА

Ляхова Ариана, МБОУ СОШ №13, 5 класс

Однажды я обнаружил, что моего любимца, кота Мурзика, нигде нет. Я ходил по дому, заглядывая везде, где бы он мог спрятаться. Дошел до его любимого дивана. Может, он спрятался среди подушек? Убрав их, я обнаружил тетрадь с надписью «Дневник». Странно! Чей он? Я открыл тетрадь и начал читать.

«Привет! Меня зовут Мурзик. Вы, конечно, обо мне не слышали... А все потому, что я сижу в своем доме с утра до вечера! Я забыл сказать, что я кот. Да-да, я совершенно обычный кот, в совершенно обычном доме и с совершенно обычным хозяином.

Кстати, о моем хозяине... Он вечно куда-то уходит, и я остаюсь один. Это неплохо, но иногда становится так тоскливо, что просто хоть вой! Что это за удовольствие весь день лежать на диване? Правда, надо сказать, что дом у хозяина большой. Но я исходил его вдоль и поперек!

Мне не хватает приключений. Я хотел бы убежать в лес. Конечно, я бы скучал по дому и хозяину, но он так редко бывает дома, что вряд ли заметит мое отсутствие. Решено: как только взойдет солнце, я покину свой дом. Через окно, разумеется!

Время пришло! Я запрыгнул на подоконник. Створка окна была чуть приоткрыта, с трудом я открыл ее... И вот я на свободе! Запрыгнув на забор, я увидел такую картину: огромная черная собака лаяла на забившегося в угол кота!

Кот был в западне, ему нужно помочь! Я прыгнул перед собакой, выгнул спину, зашипел и выпустил когти. Собака кинулась ко мне. Кот тут же забрался на забор и стал наблюдать за нами. Кажется, он не собирался мне помогать! Я тоже бросился к забору, но собака бежала наперерез. К счастью, рядом оказалось большое дерево. Я забрался на него и почувствовал себя в безопасности. Хозяин собаки вышел из дома на шум, позвал пса, и тот, перестав лаять, послушно поплелся в свою конуру.

Самое время познакомиться с котом! Шаг за шагом я спустился с дерева, но кота и след простыл. Ладно. Я найду его по запаху, а пока отдохну, очень хочется спать.

Эх! О чем я только думал, отправляясь путешествовать! Сидел бы себе дома на теплом диванчике, а рядом – миска корма. Есть-то как хочется! Вернусь-ка я лучше домой, не нужны мне приключения, собаки и странные коты.

И только я направился в сторону дома, как рядом вдруг оказался тот странный кот, которого я спас.

- Привет! – сказал он.

- Привет! – ответил я.

- Спасибо, что спас меня, - сказал черный.

- Всегда пожалуйста, но почему ты не помог мне прогнать ту собаку?! – обиженно спросил я.

- А чего тут помогать? – фыркнул кот. – Я думал, что собака тебя догонит, ведь ты настоящая домашняя киска!

- Эй! Я тебя вообще-то спас! – возмутился я.

- Ладно, забудь, давай знакомиться!

И он дружески пихнул меня в бок.

- Меня зовут Мурзик! – сказал я.

- А меня Уголек!

- А где твой хозяин? – спросил я.

- Я сам по себе! – гордо ответил Уголек. – Мне не нужны двуногие с их подачками! Я живу в стае моего отца, Огня!

- Отведи меня к твоему отцу, пожалуйста!

- А зачем?

- Я хочу пожить вольно, как вы в стае!

- Хорошо! Но будь вежлив с отцом.

И мы пошли в стаю отца Уголька».

Тетрадь выпала у меня из рук. Боже мой! Мой кот в какой-то стае. Его надо спасти! Немедленно! Я так был занят своими делами, что и не подозревал, что у Мурзика есть своя жизнь, и совсем не помнил, когда я видел его последний раз.

И вдруг я услышал знакомое «Мяу!». Это был Мурзик. Он смотрел на меня как ни в чем не бывало. Я с облегчением выдохнул. Значит, это все неправда. Или чья-то шутка. Или не шутка? А вдруг...

НОВАЯ СТАРАЯ СКАЗКА

Ткаченко Вероника, МБОУ « Лицей №5», 5 класс

Жили-были дед и баба. И была у них курочка Ряба. Снесла она яичко, да не простое, а золотое! Восхитилась баба, а дед удивился: «А раз оно из золота, то что же легкое такое? Что-то тут не чисто...».

Решили его разбить. Дед бил, бил - не разбил. Баба била, била - не разбила. А курочка Ряба бить яичко не стала, взяла она его под крылышко мягкое, теплое. Яйцо согрелось и засияло золотым светом!

Решили они это яичко продать, да только договориться не могли, на что деньги потратят вырученные.

- Новую избу! - кричал дед.

- Сундук кованный с нарядами чудесными, - не уступала баба.

- Полно ссориться, дед да баба! - сказала Курочка Ряба. – Денег много на свете, а яичко такое я в первый раз вижу. Оставить его надо. Кажется мне, что тайна великая в нем кроется!

А в это время за окошком советовались четверо волшебников-колдунов, что за дедом с бабкой наблюдали.

- Что делать?» - спросил первый у остальных.

- Помолчи немного, Темный, мы и сами не знаем! - ответил второй.

- Нужно яйцо выкрасть! - воскликнул третий. – Их на свете всего-то три штуки, лишь одним осталось завладеть! Два остальных – у нас!

- Хорошая идея, Мудрый! Но как? - уточнил четвертый – самый хмурый.

- Я знаю! - закричал Темный. - Бабу – бац, Деда – бах! Курицу – бабах! И яйцо у нас!

- А нельзя ли полегче? - спросил второй, что Страшным звался.

- А у тебя есть лучшая – чудесная идея? - проговорил Темный. - Не знаешь – молчи!

- Прекратить споры! - воскликнул Хмурый. – Нужно их из дома выманить, но не дать яйцу промокнуть!

- Почему? - спросил Мудрый.

- А еще Мудрым зовешься! - фыркнул Страшный. – Стоит его в воду опустить, так оно на любой вопрос ответит, любой секрет-тайну раскроет.

- Ааа... Значит, начнем? - спросил Мудрый.

- Начнем!

Превратились они в пауков и в избу вползли.

А в то время дед и баба яйцо на улицу собрались вынести да решить, что с ним делать, куда пристроить. Вдруг поскользнулась баба, упала да яйцо в грязь уронила.

- Ай-яй, как нехорошо! - воскликнула баба. – Вымыть его надо бы в озере!

Испугались волшебники злые, вредные и затопали лапками от досады.

- Спокойно! - сказал Темный. – Я их хитро обману, заведу в чашу глухую, непроглядную!

Обернулся он озером да перед лесом стал. Видят дед и баба озеро, к нему идут, а оно их все дальше в чащу заводит. Заблудились дед и баба, загоревали. А Темный из озера волком обернулся, зубы оскалил и к путешественникам крадется. Вот уже немного осталось!

Вдруг раздалось пение чудесное, свет яркий с небес полился! Выходит на поляну девушка высокая, красоты такой, что ни в сказке сказать, ни пером описать. Махнула она рукой – волк заскулили и растворился.

- Кто ты, чудесная наша спасительница? - спросил дед. - Не могла бы ты имя свое сказать, чтобы отблагодарить тебя могли!

- Мое имя – Весна, - сказала девушка. И я пришла предупредить вас о том, какая опасность вам грозит. Волка, что вы встретили, нигде больше не увидишь. Не зверь это, а волшебник злой. Начали колдуны-злодеи на вас охоту лютую, неминуемую. А все из-за яйца, которое вы сейчас несете с собой.

- Да что ж им оно так необходимо? - подивился дед.

- Стоит лишь его в воду опустить, так оно на любой ваш вопрос ответит, любую тайну откроет! - ответила Весна. - Опасная это вещь, раз за ней охотятся колдуны злые. Но стоит лишь положить его туда, где оно появилось, или дать тому, кто его достал, так исчезнет оно и счастье в мире принесет!

- Нужно его в избу отнести, чтобы в руки плохие оно не попало! - воскликнул дед.

- Сделать это нужно до заката, не то навек оно останется! - сказала Весна. Будет это сложно, но я помогу вам! Дам перышко волшебное. Стоит его на землю перед собой кинуть, так приду на помощь тотчас!

Подслушали этот разговор волшебники злые, пауками вновь обернулись да сеть злую, ледяную, паутину волшебную сплели.

Бегут дед да баба к избе, и вдруг дед споткнулся. Не удержался на ногах, полетел вперед и в паутине завяз. Выскочили тут злые волшебники, схватить его хотели, да бросила баба на землю перышко волшебное, глядит: летит с небес луч солнечный, растопил паутину и погубил злых волшебников!

Вошли в избу дед и баба, дали курочке яйцо волшебное. Вдруг свет по избе разлился, растворилось яичко и тихий звук раздался, будто кто-то прошептал: «Спасибо...»

Стали дед и баба жить-поживать да добра наживать. Тут и сказке конец.

ЗВЁЗДНЫЕ ЛУЧНИКИ

Токарева Анастасия, МБОУ СОШ №13, 8 класс

рассказ

Над мысом Серебряной травы догорала заря. Солнце уже на половину ушло в воду, и от горизонта до самого берега протянулась алая полоса.

Семеро ребят шли по пояс в траве. Это были звёздные лучники. Сегодня среди них были новенькие: Марька, которую взяли в поход впервые, и Фрыс. Он уже ходил с ребятами на прошлой неделе, но звёзд не пускал. Лучники направлялись к обрыву.

Подойдя к краю мыса, они выстроились нестройной шеренгой. «Пора!» - сказал кто-то. «Динго, давай!». Динго всегда запускал звезду первым. Это был обряд.

Корька достал из сумки стеклянный шарик, наполненный морской водой, и дал мальчику. Тот взял его и отошёл назад. Стало тихо. Вдруг Динго побежал к обрыву. Он бежал всё быстрее. За несколько метров от края он разжал руку, бросив шарик вверх и вперёд. Тот полетел, а Динго сделал ещё два шага и остановился. Все посмотрели на небо. Стеклянный шар летел всё выше. «Великий хранитель ночного неба, Синий орёл, помоги звезде обрести свободу!» - сказал Динго, и тут летящий шарик засветился. Он всё двигался и мерцал и, наконец, застыл в вышине маленькой красной звездой.

Дальше кидали все по очереди. Наконец, остались только Марька и Фрыс.

- Я не буду, - прошептала Марька. - У меня бегать быстро ещё получается, а кидать так... Извините.

- Ты не бойся, - Динго присел перед девочкой. - Здесь уметь кидать и бегать совсем не надо. Ты только представь, что несёшь звезду через грани пространства, а когда подкинешь её продолжай мысленно двигать. И слова не забудь. Ты справишься, Марька!

Девочка кивнула и, осторожно взяв холодный шарик, отошла от края. «Куда так далеко?» - проворчал Фрыс, но смолк под строгим взглядом ребят. Марька сорвалась с места. Но, уже подбегая к обрыву, она вдруг споткнулась. Шар выскочил из рук. Все замерли, и только Фрыс крикнул: «Как так можно?! Кто тебя только взял?»

«Глядите!»- вдруг выдохнул Корька. Над морем летел сверкающий шарик. А вскоре он стал голубой звездой, зависшей над самым горизонтом.

Все посмотрели на Марьку. Она стояла на коленях и всё ещё смотрела на свою звезду влажными глазами. Динго присел и молча обнял девочку.

Фрыс вдруг пренебрежительно фыркнул: «Подумаешь! Она слова сказала так, что мы и не услышали. А звезда чуть в воду не упала. Смотри и учись!» Он выхватил шар.

Фрыс красиво бежал и кидал далеко. Заклинание он крикнул так, что с берега поднялись дремавшие чайки. Но уже засветившийся шарик вздрогнул в воздухе и упал в море. Вода в этом месте стала чёрной.

Когда оцепенение прошло ребята подошли к Фрысу. «Ты не расстраивайся, - сказал Динго.- У меня в первый раз шар вообще во время разбега выпал. Но знаешь... Мы решили тебя исключить. Не из-за броска, просто ты так на Марьку кричал... Ну нельзя так!»

«Думаете мне это надо? Ещё чего! Детский сад какой-то. Пока!» - Фрыс сказал это и зашагал прочь. Звёздные лучник молчали. Волны смывали с воды чёрное пятно.

ДНЕВНИК МАШЕНЬКИ С.

Чернышова Полина, МБОУ СОШ №13, 8 класс

2012 г. 3 октября

Влюбилась в Андрюшу Сергеева. Он вчера в столовой стул мне уступил, домой после школы проводил. Я сразу поняла — это настоящая любовь. Катька надо мной смеётся, но я не обращаю на неё внимания.

7 октября

Андрюша Сергеев подлец. Я его разлюбила. Сам виноват. Теперь буду Тёмочку любить. Он, правда, ростом метр восемнадцать. Но это неважно. Главное, что это настоящая любовь.

12 октября

Поссорились с Тёмочкой из-за ластика. Вот дурак! Я больше с ним не дружу. Катька сказала по секрету, что Медведев меня любит. Может, с ним дружить?

14 октября

Медведев предложил мне дружить. Пока всё прекрасно. Да, теперь я знаю, что такое настоящая любовь!

19 октября

Медведев — прыщавый зануда. Не хочу с ним дружить. Димочка носит с собой много еды. Надо с ним подружиться — может, угощать будет. Катька опять смеётся. Но я не обращаю на неё внимания.

20 октября

Попросила у Димочки пирожок. Не дал. Ну и жадина! Это была не настоящая любовь. Буду с Мишей дружить. Он отличник, можно у него математику списывать. Завтра же начну с ним дружить.

21 октября

На перемене подошёл Владик. Оказывается, Катька-болтушка рассказала ему, что я летом ездила в Крым. А он тоже летом ездил в Крым. И он хотел, чтобы я поговорила с ним о Крыме. Я сразу поняла — это настоящая любовь. А Миша — самодовольный осёл. Я про него уже забыла.

25 октября

Оказалось, что Катька — вот бессовестная! - тоже ездила в Крым. Владик теперь с ней болтает. Предатель. С кем мне теперь дружить?

28 октября

Помогла Миронову решить задачу. Он в меня влюбился, дурачок. Но я сразу поняла — это не настоящая любовь.

1 ноября

Влюблена в Костика Скворцова. Он во всех олимпиадах побеждает. И ещё он спортсмен. Я сразу поняла — это настоящая любовь.

3 ноября

Дала Славе списать английский. Он мне за это конфету подарил. Я сразу поняла — это настоящая любовь. А Костик — это так, минутное увлечение.

6 ноября

Читали стихотворение наизусть. Слава всё время смотрел на Катьку и улыбался. А потом ещё и конфету ей подарил. Подлиза! Не хочу с ним дружить.

10 ноября

Все мальчишки из нашего класса подлецы и зануды. Буду дружить с Витькой Митрофановым из второго «А». Он сегодня так на меня смотрел, что я сразу поняла — это настоящая любовь.

2018 г. 9 ноября

Боже мой! И это писала я! Какой ужас! Надо поскорее вырвать это безобразие и порвать! Или выбросить! Или сжечь! Никто не должен знать моего криминального прошлого!!! Хотя... Пожалуй, оставлю. Только засуну куда-нибудь подальше. Если это увидит Павел, даже страшно подумать, что он обо мне подумает...